

# Kunsthistorische Einblicke

mit Musik an vier Orten im Museum.

gegen 20:00 Uhr und 20:30 Uhr  
Sie wählen jeweils einen der Orte aus.

## im doppelgeschossigen Saal

C. Pampuch  
*Roter Himmel - Blaue Wolken*

Bearb. Morscheck u. Burgmann  
*Sheebeg & Sheemore*

**Lea Kasten**  
**Helen Heusipp**  
Gitarre\*

**Harald Kunde**  
*Vermutung 722*  
zur Rauminstallation  
von Franka Hörnschemeyer

\*Schülerinnen und Schüler  
der Musikschulen des Kreises  
Kleve e.V., [www.kms-kleve.de](http://www.kms-kleve.de)

Musiklehrerinnen:  
Margot Dellmann-Storm – Gitarre,  
Franziska Dieckmann – Gesang,  
Chiara Rivinius – Klavier,  
Frigge Wiederhold-Walter – Querflöte

## in der Mataré-Sammlung

12th / 13th Century  
*O Come, O Come Emmanuel*

*Arcangelo Corelli*  
*Sarabande*

Traditional  
*It Come Upon the Midnight Clear*

French Trad.; Arrang. Terry Kerry  
*Quelle est cette odeur agréable*

**Lena Rütten**  
**Hannah Wolf**  
**Frigge Wiederhold-Walter**  
Querflöte\*

**Ursula Geisselbrecht-Capecki**  
*Bescherung aus dem*  
*B.C. Koekkoek-Haus*

## in der Pinakothek

### **Katharina-von-Kleve-Saal**

Block 1: I. Berkowitsch  
*Variationen über ein*  
*russisches Volkslied*

Block 2:  
W. Gillock  
*Holiday in Paris*

W. Gillock  
*Fountain in the rain*

**Derin Ulucay**  
Klavier\*

**Susanne Figner**  
*Die Einbaumöbel*  
*von Stephen Prina*

## im Hochzeitszimmer

G. F. Händel  
*Wie Sonnenglanz*  
Arie aus dem Oratorium *Joshua*

English Carol, Satz: Grayston Ives  
*Ding dong, merrily on high*

Mykola Leontowych  
*Schtschedryk*

**Jurij Roganskij**, Gesang\*

**Jurij Roganskij, Yeva Shyrobokova,**  
**Yelisei Shyrobokov, Emely Minervini**  
**Franziska Dieckmann**, Gesang Ensemble\*  
**Margot Dellmann-Storm**, Git. Begleitung

**Valentina Vlašić**  
*Zwischen Gestern und Morgen.*  
*Klasse Pia Fries*

## anschließend Geselliges Miteinander

### in der Lounge und in der Wunderkammer des Museums

Herzlich bedanken wir uns  
- für die Vorbereitung beim Team vom Café Moritz (Hiltrud Gorissen-Peters,  
Anna Vornlocher, Cynthia Eis, Christel Fischer sowie Maria Thönissen),  
- bei Ulrike Sack und Dr. Ulf Hientzsch, die traditionell für  
Winzerglühwein und Dresdner Christstollen sorgen,  
- beim Service-Team des Abends (Mia Fröhlich, Anna Kazmierczak,  
Clara Schlüter und Johanna van der Staay).



Das Museum ist an allen Tagen von 11:00 bis 17:00 Uhr geöffnet (außer am Heiligabend, ersten Weihnachtstag, Silvester, Neujahr und 02. Januar). Am zweiten Weihnachtstag lädt das Museum auch an einem Montag zum Besuch ein.

### Ausstellungen im MKK

bis zum 29.01.2023 *Schatzhaus und Labor*  
*25 Jahre Museum Kurhaus Kleve*

*Zwischen Gestern und Morgen.*  
*Klasse Pia Fries*

### Café Moritz

An den Öffnungstagen des Museums werden dort Getränke, leckere Kuchen und Snacks angeboten. Vom 27.12. bis zum 30.12.2022 ist das Café geschlossen.

### Veranstaltungen im MKK

13.01.2023, 15:30h Filmvorführung & Gesprächsrunde zur Ausstellung *Zwischen Gestern und Morgen.* Klasse Pia Fries

21.01.2023, 11:30h *Leben + Fluss + Wunder + Kammer*  
Eröffnung des KiTa-Projektes,  
KiTa Lebensfluss & Alexandra Eerenstein / MKK, gefördert vom MKW NRW

21.01.2023, 15:30h *Schwäne in Weiß und Gold*  
Lesung mit Christine von Brühl

25.01.2023, 14:30h Kuratorenführung zu *Schatzhaus und Labor*  
*25 Jahre Museum Kurhaus Kleve*

29.01.2023, 14:30h Geführter Rundgang zur Finissage der Ausstellung *Zwischen Gestern und Morgen.* Klasse Pia Fries

### Ausstellungen im BCKH

Das Museum wird zur Zeit umgebaut und bleibt daher geschlossen. Freuen Sie sich mit uns auf die Wiedereröffnung des Hauses in 2023.

Mehr Informationen > [www.freunde-kleever-museen.de](http://www.freunde-kleever-museen.de)

## Willkommen in der Pinakothek des Museums

### Stefan Claas (1966-2021)

#### *Maria durch ein Dornwald ging*

Deutsches Adventslied, vielleicht bereits im 16. Jh. entstanden\*

### Begrüßung durch Wilfried Röth

Vorsitzender Freundeskreis Museum Kurhaus  
und Koekkoek-Haus Kleve e.V.

### Begrüßung durch Prof. Harald Kunde

Direktor Museum Kurhaus Kleve

### Begrüßung durch Ursula Geisselbrecht-Capecki

Künstlerische Leiterin B.C. Koekkoek-Haus

### Harold Darke (1888-1976)

#### *In the bleak midwinter*

Der Text stammt von der italienischen Autorin Christina Rossetti (1830-1894), die in England politisches Asyl fand.\*

### Mykola Leontowych (1877-1921)

#### *Schtschedryk*

Das ukrainische Volkslied, dessen Titel übersetzt „großzügig“ heißt, wurde zum Neujahrsfest 1919 geschrieben. Von dort strahlte es ukrainisch und in seiner Verwandlung zum *Carol of the Bells* sowie als Soundtrack zum Film *Kevin allein zu Haus* in die Welt.\*

\*Der Chor aus Mitgliedern der Städtischen Singgemeinde Kleve singt unter Leitung von Stefan Burs Ausschnitte aus dem Konzert *Et in Terra Pax*, das am 11.12.2022 in Emmerich aufgeführt wurde. Am Flügel begleitet Philipp Hövelmann.

KUNSTFREUNDE