

## **Aktion des Freundeskreises zum ersten Europäischen Tag der Kunstfreunde am 08.10.2023**

**Jeder, der das Museum Kurhaus Kleve besucht hat, erinnert sich an bestimmte Werke immer wieder gern zurück.**

**Welches Kunstwerk hat auf Sie eine besonders nachhaltige Wirkung gehabt? Was kommt Ihnen da als Erstes in den Sinn?**

**Berichten Sie uns gerne davon und auch, warum das so ist.**

### **„Ich zeig’ dir was“ - Mein Blick ins MKK**

Wir möchten am 8. Oktober 2023 gerne mit einer Reihe auf unserer Website beginnen, wo Mitglieder des Freundeskreises ihr „Lieblingsbild“ (Lieblingskunstwerk) vorstellen. Dies kann ein ausgestelltes Werk aus jeder beliebigen Abteilung/Epoche sein oder auch eins aus der digitalen Sammlung des Museums.

Wir würden die Mitmachenden gerne kurz mit ein paar Eckdaten vorstellen, eine Abbildung des ausgesuchten Kunstwerks ergänzen und ihren persönlichen Begleittext präsentieren.

Mit der Zeit könnte das eine sehr schöne Reihe werden, die andere Mitglieder und Besucher unserer Website im besten Falle dazu angeregt, sich die Kunst mal wieder an Ort und Stelle anzusehen.

Anbei ein **Beispiel** als Orientierung, aber auch als Impuls, sich abzusetzen und etwas Eigenes zu finden:

#### **Arnt van Tricht, *Handtuchhalter mit Liebespaar*, Eichenholz, um 1535/40**

*„Ich finde, um dieses einzigartige Werk der Schnitzkunst kommt man nicht herum. Und zwar nicht, weil es sich bei dem berühmten Bildhauer des 16. Jahrhunderts um einen Niederrheiner handelt und auch nicht wegen der großartigen Schnitzkunst, für die dieses Bildnis steht. Ich erfreue mich an der Darstellung der intimen Szene, an der subtilen Komik und der in vielen Details zur Schau gestellten Narretei. Gleich vier Narren umgarnen hier die unerreichbare, schöne, höfische Dame, die in einem schwachen Moment für die Ewigkeit festgehalten worden ist. Der lüsterne Narr nutzt ihre kurze Wehrlosigkeit, als ihre Hände einen Handtuchhalter umfassen. Er wiederum umfasst sie nicht sehr sittsam und fixiert sie mit einem unwiderstehlichen Blick, den sie durchaus erwidert. Hingebungsvoll komisch! Ich freue mich, dass gerade dieses Werk 2024 im Pariser Louvre zu sehen sein wird.“*

Wir würden uns sehr freuen, wenn Sie mitmachen würden!

Das Freundeskreis-Team